

SPIS TREŚCI

<b>Łukasz Walczy</b>	
DZIEJE KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO ŚW. KLEMENSA W WIELICZCE DO 1785 ROKU .....	7
Wstęp .....	7
Początkowe dzieje kościoła św. Klemensa (do połowy XIV wieku) .....	10
Kościół gotycki, jego przekształcenia i wyposażenie — próba rekonstrukcji .....	14
Podsumowanie .....	23
Summary .....	28
<b>Elżbieta Kalwajtys, Klementyna Ochniak</b>	
KOŚCIÓŁ P.W. ŚW. KLEMENSA W WIELICZCE (ARCHITEKTURA I WYPOSAŻENIE) .....	29
Wstęp .....	29
Historia .....	33
Kaplica Morsztynów .....	41
Dzwonnica .....	43
Otoczenie kościoła parafialnego .....	44
Architektura .....	45
Charakterystyka wyposażenia kościoła .....	55
Treści ikonograficzne i ich społeczne uwarunkowania .....	101
Podsumowanie .....	111
Summary .....	114
<b>Łukasz Walczy</b>	
ROZWÓJ PRZESTRZENNY I PRZEMIANY W TECHNICIE EKSPLOATACJI W KOPALNIACH WIELICZKI I BOCHNI W POCZĄTKOWYM OKRESIE ADMINISTRACJI AUSTRIACKIEJ (1772 – 1809) .....	117
Wstęp .....	117
Rozbudowa przestrzenna kopalni wielickiej .....	122
Rozbudowa przestrzenna kopalni bocheńskiej .....	131
Zmiany charakteru produkcji w kopalniach wielickiej i bocheńskiej .....	137
Podsumowanie .....	140
Summary .....	141
<b>Małgorzata Międzobrodzka</b>	
RZEMIOSŁO WIELICKIE W CZASACH AUTONOMII GALICYJSKIEJ .....	143
Wstęp .....	143
Rzemiosło wielickie przed zmianami w 1883 roku .....	145
Nowe cechy — stowarzyszenia przemysłowe .....	152
Żydzi i katolicy — atrakcyjność poszczególnych profesji .....	159
Nauka zawodu .....	160
Fundusze cechowe .....	163
Wspieranie produkcji rzemieślniczej .....	166
Kontakty ze środowiskiem rękodzielniczym Galicji .....	169
Kultywowanie staropolskiej tradycji cechowej .....	171
Lata I wojny światowej .....	174
Zakończenie .....	176
Summary .....	177
<b>Ignacy Markowski</b>	
WIELICKA ORKIESTRA SALINARNA W LATACH 1830 – 1990 .....	179
Wstęp .....	179
Powstanie i materialne podstawy orkiestry górniczej .....	180
Orkiestra — jej skład, sprzęt i lokale .....	183
Działalność artystyczna .....	187
Poczet kapelmistrzów — wykaz chronologiczny .....	192
Członkowie orkiestry — wykaz alfabetyczny .....	194

Repertuar .....	198
Summary .....	200
<b>Iwona Pawłowska</b>	
SPOŁECZEŃSTWO WIELICZKI W CZASIE DRUGIEJ WOJNY ŚWIATOWEJ .....	203
Wstęp .....	203
Początek okupacji hitlerowskiej w mieście .....	204
Przejawy terroru wobec ludności polskiej .....	208
Życie codzienne w okupowanej Wieliczce .....	215
Eksterminacja ludności żydowskiej .....	223
Ostatnie dni wojny .....	234
Summary .....	237
<b>Marian Kanior</b>	
KULT BŁ. KINGI NA ZIEMI KRAKOWSKIEJ W CIĄGU WIEKÓW .....	239
Sylwetka duchowa bł. Kingi .....	239
Miejsce kultu .....	241
Formy kultu .....	243
Kult pozaliturgiczny bł. Kingi .....	243
Kult liturgiczny .....	251
Zakończenie .....	254
Summary .....	255
<b>Elżbieta Kalwajtys</b>	
ŚWIADECTWA KULTU ŚWIĘTEJ KINGI W GÓRNICTWIE SOLNYM .....	257
Summary .....	271
<b>Maria Dorota Schmidt-Pospuła</b>	
MIECZYŚLAW SKULIMOWSKI — PREKURSOR PODZIEMNEGO LECZENIA SANATORYJNEGO W WIELICZCE .....	273
Summary .....	277
<b>Izabella Wróblewska</b>	
DZIAŁALNOŚĆ LECZNICZA SZPITALA UZDROWISKOWEGO „KINGA” W WIE- LICZCE .....	279
Summary .....	281
<b>Jarosław M. Fraś</b>	
ZARYS OSADNICTWA NEOLITYCZNEGO NA TERENIE WIELICZKI I OKOLICY ..	283
Summary .....	303
Stanowiska z Wieliczki i okolicy z odkrytymi materiałami neolitycznymi ..	305
<b>Jarosław M. Fraś, Kazimierz Reguła</b>	
BADANIA ARCHEOLOGICZNE PROWADZONE PRZEZ MUZEUM ŻUP KRAKOW- SKICH WIELICZKA W LATACH 1997 – 1998 .....	321
Summary .....	335
<b>Józef Piotrowicz</b>	
NOWE WYDAWNICTWA ALBUMOWE POŚWIĘCONE WIELICZCE .....	337
Summary .....	350
<b>Wspomnienia pośmiertne</b>	
ZBIGNIEW PERZANOWSKI 1922 – 1999 (oprac. Józef Piotrowicz) .....	353
<b>Kronika Muzeum Żup Krakowskich za lata 1998 – 2000 (oprac. Wojciech Gawroński) .....</b>	357
Summary .....	368
Spis ilustracji .....	369
Indeks nazwisk .....	371